



CinéSoupe

PROGRAMME ITINÉRANT DE FILMS COURTS

EN NORD PAS DE CALAIS ET EN BELGIQUE

BAH VOYONS 1 ASBL // SÉVERINE KONDER // +32 (0) 485 217 327 // SEVERINE.BAHVOYONS@GMAIL.COM // WWW.CINESOUPE.COM

**bah
voyons!**



**RENCONTRES
AUDIOVISUELLES**



CINÉSOUPE

PROMOTION DU COURT-MÉTRAGE ET ÉDUCATION À L'IMAGE

DANS UNE PROJECTION CONVIVIALE !

LE CINÉSOUPE, MAIS C'EST QUOI ?

La découverte de courts métrages inventifs et l'échange enrichissant pour tous les publics, le tout dans une démarche conviviale : c'est l'idée de ce projet qui touche à la fois un public familial en soirée en se prolongeant autour d'un buffet soupe, et le jeune public scolarisé en journée dans une formule adaptée qui met l'accent sur la pédagogie.

ET POURQUOI ?

Il s'agit avant tout d'une démarche engagée et profondément humaine à travers la diffusion itinérante d'une création audiovisuelle indépendante.

Ce dispositif permet en effet de soutenir la diffusion d'oeuvres indépendantes européennes peu visibles. Le court-métrage, en marge des circuits de distribution commerciaux, est trop peu diffusé chez nous alors que ce format bouillonne de créativité et que la Belgique possède des structures de production internationalement reconnues.

Par ailleurs, par son principe d'itinérance, le projet contribue à sa manière à l'accessibilité de programmes culturels de qualité : en se déplaçant jusqu'à elles, CinéSoupe permet aux populations isolées, n'ayant pas ou peu accès à ce type de propositions, de profiter d'un programme de courts-métrages avec un accompagnement.

Enfin, la démarche d'« éducation aux images » est au coeur du projet. Ainsi, un programme spécialement concocté pour le jeune public, diffusé en journée à destination des écoles, permet de sensibiliser les enfants et adolescents au langage et à la diversité de la production audiovisuelle. Ces séances sont accompagnées d'un dossier pédagogique réalisé à l'attention des accompagnants. Il leur permet de préparer la projection ou de poursuivre le travail amorcé lors de la séance et du débat. Le dossier pédagogique est créé en fonction des films choisis et est structuré par fiches thématiques. Cet accompagnement permet de donner aux jeunes spectateurs des clefs pour devenir des spectateurs actifs, et par là même, des citoyens et des consommateurs avertis.

Diffuser et promouvoir des programmes audiovisuels riches et variés mais aussi favoriser la rencontre et l'échange entre les créateurs et le public sont les objectifs larges de ce projet.

En éveillant ses sens, CinéSoupe souhaite ouvrir le grand public, de tout âge, à la diversité des images...

EMBARQUEZ DANS L'AVENTURE CINÉSOUPE !

L'année scolaire passée, le CinéSoupe s'est arrêté dans 16 villes belges pour une projection gourmande sur grand écran. Septembre 2013 marque le début d'une nouvelle tournée à travers toute la Wallonie et Bruxelles. Le secret de sa recette au goût inégalable ? La crème du court-métrage international, agrémentée d'un subtil mélange des genres.

Le court-métrage : un format hyper créatif et pourtant si peu visible...

CinéSoupe vous invite à découvrir à travers ses programmes éclectiques, des films courts imaginatifs, surprenants, drôles et touchants des 4 coins du globe. Un bouillonnement créatif qui vous révélera à coup sûr les grands noms du cinéma de demain !

Projection scolaire ou tout public, un menu à la carte servi par une équipe autonome. Notre concept vous permet d'organiser une activité cinématographique alors que vous ne disposez pas nécessairement du matériel de projection !

INFO ET RÉSERVATION :

Bah Voyons ! asbl
Séverine Konder
+32 (0) 485 217 327
severine.bahvoyons@gmail.com



POUR QUI ?

Notre démarche est celle de « passeurs d'image », c'est le grand public que nous visons! Mais les premiers à qui l'on pense sont bien sûr les non-initiés au court-métrage, pour le plaisir de leur transmettre cette découverte et l'incroyable richesse de ce type de cinéma. La forme itinérante du projet vise aussi la population « hors grandes villes », n'ayant pas ou peu accès à ce type de propositions culturelles : aller vers le public, en toute simplicité et en toute convivialité.

En lançant CinéSoupe, c'est une certaine conception élitiste de la culture que nous avons envie de remettre en question. Du court-métrage, oui, mais des films accessibles, riches de tons et d'esthétiques, et un buffet soupe sympathique pour poursuivre le débat, en ouvrant l'échange en même temps que l'appétit. C'est donc autant aux curieux qu'aux gourmands que le projet s'adresse, et autant aux novices qu'aux amateurs du genre.

Et puis bien sûr, une place toute particulière est réservée aux enfants et aux adolescents. Le projet a une dimension pédagogique qui prend tout son sens dans les programmes spécialement conçus et adaptés à leur intention, et diffusés la journée.

L'échange qui suit la projection et le dossier pédagogique remis aux enseignants pour prendre le relais en classe vont dans ce sens. Un jeune public inondé en permanences d'images (web, tv, gsm...) et dont CinéSoupe encourage autant la curiosité que le développement d'un certain esprit critique. Tous les âges et tous les horizons, en somme, sont visés !

NOUS NE SOMMES PAS SEULS...

Les Rencontres Audiovisuelles, association française organisatrice du Festival International du court-métrage de Lille et du programme de courts métrages itinérant «CinéSoupe» en France depuis 10 ans, joue un rôle de grande soeur pour Bah Voyons! asbl. Ce partenariat se traduit par des facilités logistiques avec une mutualisation des équipements, matériel technique et dépenses locations films, mais aussi de précieux conseils.

EN PRATIQUE, UNE JOURNÉE DE CINÉSOUPE, C'EST ÇA :

! LA SÉANCE JEUNE PUBLIC, EN TEMPS SCOLAIRE

Elle s'adresse aux élèves de Maternelle, de Primaire et de Secondaire. Quatre programmes sont en effet disponibles :

-  **Niveau 1** : de 3 à 7 ans
-  **Niveau 2** : de 8 à 11 ans
-  **Niveau 3** : de 12 à 14 ans
-  **Niveau 4** : de 15 à 18 ans

La projection dure 1 heure environ.

La séance débute toujours par une brève présentation du format court-métrage, création très peu connue du milieu scolaire.

Déroulé type d'une séance pour les plus jeunes :

Après la première partie constituée de films d'animation (40mn env.) nous marquons un entracte pour aborder avec les enfants les différentes techniques d'animation (volume, papier découpé, dessin animé, image de synthèse...) mais aussi le sens de chaque film. La projection se poursuit ensuite avec le ou les derniers films (20mn) en prise de vue réelle pour finir par un nouvel échange autour de la forme et du discours du film.

Les enfants sont toujours sollicités pour poser des questions, ils deviennent actifs face à l'image. La séance peut donc durer de 1h20 à 2h selon le temps alloué et la réactivité du jeune public !

le dossier pédagogique

Les séances scolaires sont accompagnées d'un dossier pédagogique réalisé à l'attention des accompagnants, enseignants ou animateurs. Il leur permet de préparer la projection ou de poursuivre le travail amorcé lors de la séance et du débat.

Le dossier pédagogique est créé chaque année en fonction des films choisis et est structuré par fiches thématiques. Il est fourni au minimum un mois avant la séance, afin de donner le temps aux adultes d'en prendre connaissance.

! LA SÉANCE TOUT PUBLIC, EN SOIRÉE

Elle s'adresse à un large public, familial (pour les enfants à partir de 8 ans), curieux et souvent non-initié au format court. La projection dure 1h 30mn.

Constituée de films récents (- de 3 ans) c'est un programme éclectique par son ton et ses formes, qui reflète la richesse de la création actuelle.

À l'issue de la séance, un débat est mené par un des membres de Bah Voyons ! (asbl), qui reviendra sur les différentes formes de création audiovisuelle et développera ensuite le fond et le sujet de certains des films selon les réactions de chacun. Selon ses disponibilités, un réalisateur pourra être présent pour partager son expérience avec le public.

Enfin, tous sont conviés à un buffet soupe, servi par l'équipe et chauffé pendant la projection. Ce buffet vise à prolonger le débat de manière informelle et conviviale. Il libère la parole, crée des rencontres et facilite les échanges.

.....
Presse
.....

.....
&
.....

.....
Recommandations
.....

SORTIR



Une soirée « ciné-soupe » rassasiera les fins gourmets en matière de courts métrages.

Eda - 0661212998

BERTRIX

Le Bohaimont revient au cinéma

Les nostalgiques se souviennent de la toile blanche du Bohaimont. Elle revivra le temps d'une soirée, teintée de courts métrages et de soupe.

• Marielle GILLET

Message pour les nostalgiques : le temps d'une soirée, la salle du Bohaimont redeviendra un cinéma. Cela se passera le jeudi 12 janvier, à 20 h. L'ASBL « Bah Voyons » y proposera, en partenariat avec le Centre culturel et le ciné-club de Neufchâteau, une soirée « ciné-soupe » qui rassasiera les fins gourmets en matière de courts métrages. Le public sera emmené au bout du monde.

« À l'heure où la télé numérique envahit les foyers et incite à rester chez soi, ce type de programmation nous rappelle à quel point il est utile de partager ensemble une vie cultu-

relle. Gageons que Jean Lisoir, membre fondateur du Centre culturel, à qui cette soirée est dédiée, aurait apprécié cette démarche, lui qui a été le créateur et, pendant de nombreuses années, la cheville ouvrière d'un ciné-club de qualité à Bertrix », explique Danielle Voss, animatrice au Centre culturel.

Le « ciné-soupe » version belge, créé en 2010

Petite sœur des Rencontres Audiovisuelles (ASBL créée en 2004 dans le Nord Pas de Calais), l'ASBL Bah Voyons est également un ardent défenseur d'un cinéma de qualité. Avec le ciné-soupe, version belge (créé en 2010), elle promet des cinéastes qui s'inscrivent dans une démar-

che radicalement différente de celles des circuits classiques de distribution. Elle fait la part belle aux courts métrages de tous horizons, suscite la rencontre entre créateurs et spectateurs, défend un cinéma alternatif et une éducation à l'image. On assure au public un dépaysement garanti. Il sera familiarisé aux formes les plus diverses du 7^e art : prise de vue réelle, pixilation, images de synthèse, animation d'objets et de marionnettes ou encore dessin animé. Occasion aussi de découvrir des cinéastes dont le regard décalé, sensible et sincère ne laisse pas indifférent. « Et comme le voyage, ça creuse, les spectateurs pourront, à l'issue de la projection, partager leurs impressions, leurs coups de cœur, tout en savourant un bol de soupe dans une ambiance conviviale », ponctue Danielle Voss. ■

Infos et réservations : centre culturel de Bertrix 061 41 23 00.

SORTIR



Le court-métrage, un format hypercréatif, sera à l'honneur avec un road-movie de 11 films.

BRUGELETTE

Ciné-Soupe : des films à la louche

Pour les pupilles : 1 h 30 de films courts. Pour les papilles : un buffet soupe. Le Ciné-Soupe fait escale à Brugelette ce jeudi soir.

Embarquement pour 1 h 30 de programmes de courts métrages au bout du monde avec la 9^e édition du Ciné Soupe. En tournée à travers toute la Wallonie, le Ciné Soupe s'arrête à Brugelette ce jeudi soir pour une projection gourmande sur grand écran.

À travers un programme éclectique, le public découvrira la crème des courts-métrages internationaux pour un spectacle visuel étonnant : 11 films imaginatifs, surprenants, drôles et touchants des quatre coins du globe : Argentine, Portugal, Royaume-Uni, Iran, Belgique...

Et puisque le voyage, ça creuse, l'équipe invite le public à partager ses impressions à l'issue de la projection, autour d'un bol de soupe.

Des soupes qui seront à l'image de ce road-movie, des plus variées.

Au programme

Cette soirée cinéma emmènera les spectateurs dans de curieux univers : un monde contrôlé par la lumière (Luminaris), un autre où la vie n'est qu'une suite de bandes-annonces (Prochainement sur vos écrans), celui où le cœur d'une serveuse ne fond pas aussi facilement qu'un sucre dans sa tasse de café (Maybe), une animalerie où une souris solitaire aux oreilles énormes attend son heure de liberté (Mouse for sale), des lieux qui donnent envie de crier (Los Gritones/Les criards), ou encore une société où une fille d'hippies rêve d'une vie carrée (Jeanine).

La diversité des thèmes abordés est tout aussi vaste : l'histoire de l'Art réinterprétée par Hold Your Horses (70 Million), la discrimination ethnique (Lait, caramel, chocolat), la réaction de chacun face à la mort (Les arbres naissent sous terre) et les interdits religieux (Le vent souffle sur ma rue). Enfin, outre les dessins animés et autres images de synthèse, d'autres procédés sont exploités : Nokia Dot, plus petit film d'animation en stop motion (1'33) est entièrement tourné avec un téléphone portable. ■

Programme complet disponible à la billetterie du Palace et sur www.cinesoupe.com. Une organisation de l'Envolée des Arts à Brugelette et de la Maison Culturelle d'ATH. Accessible à partir de 8 ans. Prix : 4 € - 1,25 € (Art 27). Infos et rés. : 068/26 99 99

Ce jeudi, à 20 h, à l'École St-Louis de Brugelette.

CINÉMA

BRUGELETTE

Projection gourmande



L'école Saint-Louis met à l'honneur le court-métrage, avant un bol de soupe

► En tournée à travers toute la Wallonie, le Ciné Soupe fera escale à Brugelette, le 22 décembre, pour une projection gourmande sur grand écran. En partenariat avec l'ASBL Bah Voyons, la Maison culturelle d'Ath et l'Envolée des Arts mettent à l'honneur le court-métrage, un format créatif et pourtant peu visible dans les salles obscures, en organisant une soirée Ciné Soupe à l'école Saint-Louis de Brugelette.

De quoi régaler les pupilles et les papilles des cinéphiles, qui auront l'occasion de découvrir la crème des courts-métrages internationaux.

À l'affiche, pas moins de onze petits films imaginatifs, surprenants, drôles et touchants. Parmi les nations représentées: l'Argentine, le Portugal, le Royaume-Uni, l'Iran ou encore la Belgique. "Toutes ces productions témoignent d'un bouillonnement créatif qui révé-

lera à coup sûr les grands noms du 7^e art dans les années à venir", notent les organisateurs.

VOIR DES films, c'est bien mais en parler, c'est mieux! Dans une ambiance conviviale, l'équipe du Ciné Soupe invitera les spectateurs, à l'issue de la séance, à partager leurs impressions autour d'un bol de soupe. Accessible dès 8 ans, le programme complet des courts-métrages est disponible à la billetterie du Palace, à Ath. L'entrée est fixée à 8€.

B. D.

EN SAVOIR PLUS

Sur le Ciné Soupe : www.cine-soupe.com, 068/26.99.99.

Soirée Ciné Soupe

Pour vos pupilles : 1h30 de courts-métrages

Pour vos papilles : un buffet soupe !

En tournée à travers toute la Wallonie, le Ciné Soupe s'arrête à Brugelette pour une projection gourmande sur grand écran. Découvrez, à travers un programme éclectique, la crème des courts-métrages internationaux : des films imaginatifs, surprenants, drôles et touchants des 4 coins du globe. Voir des films, c'est bien. En parler, c'est mieux ! Dans une ambiance conviviale, l'équipe du Ciné Soupe vous invitera, à l'issue de la séance, à partager vos impressions autour d'un bol de soupe. Tomate, poireau ou carotte ? Choisissez votre parfum!

Programme complet des courts-métrages disponible sur www.maisonculturelledath.be.



J. 22 décembre 2011 à 20h
Ecole St-Louis à Brugelette
(rue M. Lelangue, 1)

Prix : 4€ - 1,25€ (Art 27)
Infos et rés. : 068 26 99 99
/ billet.mca@ath.be

Une initiative menée en partenariat avec l'asbl Bah Voyons et la Maison Culturelle d'Ath. Avec le soutien de l'Ecole St-Louis et de la Commune de Brugelette.

Embarquez dans l'aventure Ciné Soupe

jeudi 22 décembre à 20h, l'Envolée des Arts, en partenariat avec l'ASBL «Bah Voyons», organisera à l'Ecole Saint-Louis de Brugelette une soirée Ciné Soupe.

En tournée à travers toute la Wallonie, le Ciné Soupe s'arrête à Brugelette pour une projection gourmande sur grand écran. Le court-métrage : un format hyper créatif et pourtant si peu visible

A travers un programme éclectique, le public découvrira la crème des courts-métrages internationaux pour un spectacle visuel étonnant : 11 films imaginatifs, surprenants, drôles et touchants des 4 coins du globe: Argentine, Portugal, Royaume-Uni, Iran, Belgique....



Un bouillonnement créatif qui révélera à coup sûr les grands noms du cinéma de demain ! Voir des films, c'est bien. En

parler, c'est mieux ! Dans une ambiance conviviale, l'équipe du Ciné Soupe invitera le public, à l'issue de la séance, à partager ses impressions autour d'un bol de soupe. Les soupes seront à l'image de ce road-movie : des plus variées.

Pour les pupilles : 1h30 de films courts, à la louche!

Pour les papilles : un buffet soupe.

Programme complet des courts métrages disponible à la billetterie du Palace et sur www.cinesoupe.com

Programme accessible à partir de 8 ans.

Infos pratiques: Jeudi 22 décembre à 20h, Ecole St-Louis, rue M. Lelangue, 1 à Brugelette. PAF : 4 euros, 1,25 euros/Art 27.

Infos et réservation: 068/26 99 99 / billet.mca@ath.be

Une organisation de l'Envolée des Arts à Brugelette et de la Maison Culturelle d'Ath menée en partenariat avec l'asbl Bah Voyons et soutenue par l'Ecole St-Louis et la Commune de Brugelette.

◆ BERTRIX «Ciné-soupe»

L'ASBL «Bah Voyons» et le Ciné-Club de Neufchâteau, proposent une soirée cinéma peu ordinaire. Loin des grosses productions américaines, cette soirée vous propose de goûter à des courts métrages d'auteurs belges ou étrangers pour qui le cinéma est avant tout un moyen d'expression artistique. Ces cinéastes ont un regard décalé sur notre

monde et proposent des films sincères et sensibles qui ne laissent personne indifférent; des œuvres qui incitent au débat, à la rencontre.

Cela tombe bien : l'ASBL «Bah Voyons» prolongera la séance d'une heure 30 autour d'un bol de soupe.

Au Centre Bohaimont le 12 Janvier à 20h.

061 412300 - Adultes : 6 € ; moins de 26 ans : 5 € ; moins de 12 ans : 4 €

<http://www.cbbertrix.be>



région news

L'actualité de votre région!

L'aventure Ciné-Soupe



BERTRIX - Ce jeudi 12 janvier de 20 à 22h au Centre Bohaimont, embarquez donc dans l'aventure « Ciné-Soupe » pour une heure et demi d'échanges suivis d'une dégustation de soupes.

En partenariat avec l'asbl «Bah Voyons» et le Ciné-Club de Neufchâteau, voici une soirée cinéma peu ordinaire avec un concept convivial et fédérateur qui propose de passer un agréable moment articulé autour d'un cinéma alternatif. Loin des grosses productions américaines,

cette soirée propose de goûter à des courts métrages d'auteurs belges ou étrangers pour qui le cinéma est avant tout un moyen d'expression artistique. Ces cinéastes ont un regard décalé sur notre monde et proposent des films sincères et sensibles qui ne laissent personne indifférent, des œuvres qui incitent au débat, à la rencontre. L'asbl «Bah Voyons» prolongera la séance autour d'un bol de soupe, histoire de partager ses avis, coups de cœur. Infos : 061/41.23.00



COMMISSION
EDUCATION PERMANENTE
DIFFUSION
TRAVAIL SERVICE

Centre Culturel de Tubize
THEATRE DU GYMNASE

Tubize, le 1^{er} mars 2012

Bonjour,

Nous avons eu le plaisir d'accueillir le «Ciné Soupe» en janvier 2012. Pour nous, ce fut l'occasion de renouer avec le 7ème Art à Bertrix, car il n'y a plus eu de programmation cinéma depuis bientôt 6 ans dans notre localité.

L'idée d'associer la projection de courts métrages à un moment convivial qui permet aux spectateurs de prolonger leurs échanges et impressions nous avait séduits et nous pouvons confirmer sa pertinence et son originalité.

Les personnes présentes ont eu l'occasion de découvrir un très bon choix d'oeuvres qui proposaient un cinéma d'auteurs d'ici et d'ailleurs qui portent tous un regard intelligent sur notre monde. Un cinéma qui suscite questions et réflexions que l'on ne peut qu'encourager car il offre une alternative militante et joyeuse aux films proposés par les «majors».

Les spectateurs ont largement apprécié ce moment et les discussions qui ont eu lieu autour d'un bol de soupe ont attesté de leur intérêt, de leur critique et esthétique, du plaisir qu'ils avaient à débattre, à défendre le court métrage qu'ils avaient à débattre, à défendre le court métrage qu'ils avaient le plus aimé. Un moment important de cette soirée car il fait la démonstration que ce beau projet amène les spectateurs à appréhender le ciné d'une façon plus active, plus citoyenne. Dans cette optique, nous avons mis en place un partenariat avec le Ciné-Club de Neufchâteau qui, comme nous est tenté de renouveler l'opération.

Pour toutes ces raisons, nous ne pouvons qu'encourager l'asbl Bah Voyons à continuer dans cette voie et nous espérons qu'au vu de ses résultats positifs, cette belle idée pourra être aidée par les pouvoirs publics.

Alain THOMAS
Animateur-Directeur Centre Culturel de Bertrix.

Concerne : CinéSoupe au Centre culturel de Tubize

Le Centre culturel de Tubize a choisi de programmer pour en décembre 2011 deux séances «CinéSoupe».

La première qui a eu lieu en matinée était destinée au public scolaire dans le cadre de la St Nicolas et a réuni... 250 élèves. La projection a eu lieu à guichet fermé.

Tant l'équipe du Centre culturel que les enfants et leurs accompagnateurs ont souligné le choix et la qualité de programmation ainsi que l'animation proposée par Bah Voyons !

La deuxième séance adressait au tout public et a à nouveau engendré beaucoup d'enthousiasme.

Cette première expérience mêlant éducation permanente, divertissement et diffusion d'un patrimoine visuel (le court métrage, fort peu diffusé auprès du grand public) nous motive à recommander les CinéSoupes à nos collègues programmeurs des Centres culturels. Nous avons également relayé l'information avec de chaudes recommandations auprès du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonnie Bruxelles.

Sincèrement

Sylvia Pigarella
Programmation cinéma

Bruno Soudan
Directeur



124 boulevard Georges Deryck | tél. 02 355 98 95 - fax 02 355 67 64
B-1480 Tubize | centre.culturel.tubize@skynet.be
compte n° 068-2012432-97 | http://www.tubize-culture.be

**Bah Voyons asbl
Séverine Konder.
23, rue du Marais
7620 Hollain**

Habay, le 13 février 2012.

Objet : Cinésoupe 2012 et 2013.

Madame Konder,

Nous avons été particulièrement heureux de la programmation de Cinésoupe cette année. Nous avons donc planifié l'opération en deux phases : une partie en scolaire pour les 3-6 ans et une soirée « tout public ».

Les 400 enfants qui ont assisté aux représentations ainsi que leurs professeurs ont aimé le choix de la programmation et l'intervention que vous avez faite devant les enfants. En soirée, l'association avec laquelle nous avons travaillé a été charmée par l'ambiance et la qualité de la sélection des courts métrages.

Nous sommes partants pour réitérer l'opération l'an prochain et nous vous proposons déjà la date du jeudi 24 janvier 2013.

Sera-t-il possible de programmer du scolaire plus âgé (9-12 ans). En soirée, nous reprendrons le concept de l'an dernier. Dès que vous disposerez de la programmation et de visuels, merci de nous en faire part afin de l'intégrer dans notre programme annuel.

Encore bravo pour votre initiative et au plaisir de vous revoir.

Bien à vous,



Pierre Fasbender
Animateur-directeur